



VERSLAG VERGADERING E-TEAM

 17 woensdag 9 oktober 2024

 19:30

 Tina

 Aanwezig: Amin, Jelle, Rany, Sander, Tina, Vicky

Verontschuldigd: /

Afwezig: /

 Legende: **I** deze topics vullen we op voorhand aan, worden nagelezen en worden niet behandeld op het E-Team; **G** is gesprek dat doorgaat tijdens de vergadering, maar waarover zeker ook op voorhand info mag komen; **N** is een nieuwe taak waar iedere geïnteresseerde zijn eigen naam bij mag zetten.

Wanneer E-Teamleden aan onderwerpen denken die niet zijn opgenomen in de agenda mogen deze er steeds bij genoteerd worden, topics mogen ook verschoven worden.

Een naam in het **rood** duidt aan aan wie een taak(je) werd toegewezen.

De agenda wordt uitgebreid ingevuld in derde persoon (vb. Vicky legde het hobbylokaal vast op ...). We noteren al de info waar we over beschikken in een agenda zodat de andere E-Teamleden zich zo goed en volledig mogelijk kunnen voorbereiden. Dit om de vergadering zelf vlotter te doen verlopen door niet te moeten focussen op een uitleg maar meteen door kunnen gaan naar het besluit. Dit houdt ook in dat al de info die via andere kanalen werd gecommuniceerd tussen de vorige en de huidige vergadering wordt opgenomen in de agenda.

MAANDELIJKS TERUGKERENDE ZAKEN

Goedkeuren verslag vorige vergadering	G	Coulissen
--	----------	-----------

Vorige verslag is goedgekeurd.

Financiën	I	Coulissen	Tina
------------------	----------	-----------	------

Wijziging bankkaarten: Tina mailde hiervoor naar de bank.



GESPREKSONDERWERPEN

Beknopte evaluatie	G	Coulissen	Vicky
--------------------	---	-----------	-------

Vorige keer werd er erg nuttig geëvalueerd. We zijn echter een hele belangrijke vraag vergeten te beantwoorden. Om er zeker van te zijn dat onze neuzen in dezelfde richting wijzen, komen we hier nog even op terug: Wat is ons doel voor het komende jaar? Wat willen we bereiken?

Amin vindt deze vraag nuttig en ook goed dat die wordt gesteld. Hij denkt dat deze vraag op verschillende manieren kan worden beantwoord, naargelang het onderwerp. Als een nieuw E-Teamlid vindt Amin het bijvoorbeeld belangrijk dat ELEMENT als een amateurtheatergroep meer van zijn eigen creativiteit bloot mag geven. Dat kan op verschillende manieren worden gedaan: gaande van organiseren/meedoen van een leuk thema-avond tot indienen van een nieuw idee voor onze mei- en herfststukken. Sander denkt dat ELEMENT 2.0 al een grote taak is voor dit jaar met ons vijven, Tina gaat akkoord. Rany zal al blij zijn als we aan het traject met OPENDOEK kunnen beginnen.

Amin wijst op creatieve initiatieven zoals Ben & Bert. We zouden perfect rond Halloween iets creatiefs kunnen doen. Als Amin ideeën heeft, mag hij die zeker op tafel gooien. Als er input van de leden moet komen, moeten we hen wel eerst een aanzet geven. Amin kan altijd iets in de ledengroep gooien, ze vragen wat ze willen of eens pollen tussen verschillende activiteiten. Proberen mag altijd, zaken zoals gedichten kunnen ook altijd in een ander thema. Het initiatief hiervoor zal wel van Amin moeten komen. Jelle suggereert op voorhand al bij leden te polsen of zij samen iets willen organiseren, met als hypothetisch voorbeeld Joren aanspreken als we iets rond Eurosong zouden willen doen. Alles kan, Amin alleen of met andere leden, hij krijgt hier volledige vrijheid in. Hij mag altijd hulp vragen aan andere leden van het E-Team.

ELEMENT 2.0	G	Coulissen	Vicky
-------------	---	-----------	-------

 Huishoudelijk Reglement 2024.docx

 Huishoudelijk reglement bijlage 1

Niet iedereen heeft hiernaar kunnen kijken tegen dit E-Team. Om te vermijden dat er in het document op Google Drive het heen en weer gecommenteerd wordt en dit zo veel tijd in beslag neemt, zouden we hier beter eens over bellen/digitaal vergaderen. Het huishoudelijk reglement moet af zijn tegen de eerste lezing van 'Sporloos' op 14 november. Datum af te spreken in de week van 28 oktober, zal later gebeuren via Discord.

Brainstorm: gaat door op 22 december, tegen volgend E-Team denken we **allemaal** na over de aanpak.

Traject OPENDOEK: Don heeft het verslag van het intakegesprek nog steeds niet afgerond. Waarschijnlijk zou Erwin onze trajectbegeleider worden, want hij is beschikbaar. Na het E-Team hadden Tina en Rany echter niet het gevoel dat Erwin de perfecte match zou zijn. Erwin zei dit

EL9MENT

onmiddellijk na het E-Team ook, maar kwam daar in een later stadium op terug. **Vicky** gaat Don telefonisch contacteren om te vragen wanneer het verslag af zou zijn, en of we iemand anders dan Erwin als coach zouden krijgen. Als OPENDOEK te lang blijft aanslepen (en er bijvoorbeeld tegen 22 december nog niemand is), blijven we niet verder pushen voor de trajectbegeleiding, en dan beginnen we er gewoon zelf aan. Rany vindt overigens dat we gerust wat harder mogen aandringen bij OPENDOEK, we kunnen dat perfect kaderen binnen het meistuk dat binnenkort begint en de brainstorm op 22 december.

1984 (25-27 oktober 2024)	G	Podium	Rany
---------------------------	---	--------	------

- Verzekeringen: Tina heeft dit in orde gebracht voor alle acteurs, figuranten, regie, productie, techniek, grime.
- Sponsortocht: 15 sponsors voor een totaal van €875, heel goed resultaat mede dankzij de opgetrokken sponsorbedragen maar ook dankzij het aantal aanwezigen op de sponsortocht (7 in Vilvoorde, 2 in Machelen). Datum op voorhand afspreken lijkt wel te werken. Vroeger op sponsortocht gaan is comfortabeler voor het maken van het programmaboekje, een maand op voorhand is eigenlijk te nipt. Er zijn een aantal vaste sponsors waar nu niemand meer is kunnen langsgaan, die anders waarschijnlijk ook nog wel hadden gesponsord. De hogere bedragen hebben wel gewerkt, dus dit kunnen we zeker aanhouden.
- Programmaboekje: werd besteld en wordt geleverd volgende week vrijdag 18/10.
- Stickers: de stickers waren bedacht in plaats van flyers. Het ontwerp was te laat af om dit klaar te hebben tegen de sponsortocht. Volgende keer moeten we dit vroeger afspreken. Sander heeft wel nog een idee voor de stickers, maar zal dit later met het team van 1984 bespreken. Tina vraagt of het überhaupt zin heeft om flyers te laten drukken, maar tijdens de sponsortocht was hier wel vraag naar. De verkiezingen heeft niet geholpen met de affichetocht, er was weinig plek en sommige handelaars wilden helemaal geen posters wegens te veel gedoe.
- Acteurswissel: Sam informeerde bij Jonne en Thomas of zij konden invallen, maar lanceerde uiteindelijk een oproep in de ledengroep. Amin zal voor de rol van Jelle invallen. Er is al contact opgenomen geweest tussen Sam en Amin. Momenteel is Amin zijn tekst aan het leren voor de rol van Julius. 2 repetitietijden voor de generale lijken niet ideaal. Amin wil met Sam en later met Ellie, Sarah en Nora bespreken of er eventueel tijdens extra avonden onderling kan worden gerepeteerd. Jelle biedt ook zijn hulp aan om samen te zitten met Amin.
- Repetitieverloop & extra repetities: vóór de rolwissel gingen we vermoedelijk het originele repetitieschema aanhouden. Gezien de rolwissel komen er nu waarschijnlijk wel extra repetities, maar dit staat op dit moment nog niet vast. Tijdens de repetitie morgen (10 oktober) zullen we vragen of er in het weekend van 18, 19 en 20 oktober gerepeteerd wordt. Sander en Jelle merken op dat het repetitieschema van Sam niet uitging van een vroegere tekstkennis bij de acteurs, en daarom niet geoptimaliseerd was.
- Zaal 't Kwadrant: de gemeente Machelen heeft bevestigd dat we in de zaal kunnen gebruiken vanaf donderdag 17 oktober. Tom heeft die dag verlof genomen, en kan dus eerder aan de techniek beginnen. We zullen dan ook al eerder in de zaal repeteren. We herhalen dit ook nog eens op de repetitie morgen (10 oktober) tegen de acteurs, zodat ze zeker aan het juiste adres staan.

ELEMENT

- Techniek: Sam en Tom bekeken intussen het lichtplan voor in de zaal, we zullen de lampen hangen op donderdag 17 oktober.
- Reserveringen tickets: de toestand op 2 oktober is 80 reservaties (vrijdag: 38, zaterdag: 41 en op zondag: 1). Rany is erg bezorgd om de reservaties van tickets, deze liggen nog altijd onder de 100 voor de drie voorstellingen. Tina raadt aan om te vermelden dat het een kleine zaal is, om mensen nog wat aanmoedigen zeker te reserveren. Rany moet minder stressen. Tina merkt op dat er na De Drie Muskietiers gezegd werd te reserveren op de naam van de persoon die komt kijken in plaats van de naam van de acteur. Rany stelt voor aan de acteurs te vragen wie er precies voor hen komt kijken, maar Tina denkt dat we gewoon moeten zeggen dit vanaf nu te doen. Vicky lanceert een ledenoproep voor extra reclame, en neemt dit er mee in op.
- Oproep figuratie: Billy en Eric werden persoonlijk gecontacteerd en hebben toegezegd om te figureren. Alexander en Emily zullen figureren als de kinderen. Tina verzekerde hen bij OPENDOEK. Eric repeteert heel de generale week mee, Billy komt 2 repetities meedoen en zal Eric volgen.
- Helpers: Op vrijdag komen de ouders van Sam om de kassa te doen, op zaterdag Silke en Alex en op zondag werd dit gevraagd aan Bo en Jishi. Lore deelt zondag de programmaboekjes uit. Vicky komt elke dag en Boris vrijdag of zaterdag. Tina en Jonne zullen afwisselend vrijdag/zaterdag komen, Tina zorgt wel elke dag voor een kassa.
- Drankjes: Tina vroeg aan de gemeente Machelen nog of er iets geregeld kan worden voor drankjes na de voorstellingen voor de ploeg, maar kreeg nog geen reactie. Sam moet dit verder afspreken met de gemeente en zal ze morgen bellen. Tina vraagt wie de bar uitbaat, de mensen van de gemeente zelf? Dit lijkt vanzelfsprekend, maar het zijn wel weekenduren. Op te nemen in de lijst van vragen te stellen door Sam. Ook vragen wat verwachtingen zijn voor het opruimen van de zaal.
- Evaluatie: Tina stelt die op en Rany verdeelt ze bij de acteurs. Tina maakt een samenvatting.
- Benodigdhedenlijst: stelt Rany deze op? Wilt ze graag dat er iemand anders ook eens mee naar kijkt? Wat met de ELEMENT-spullen die nodig zijn? Moet Tina die komen brengen? In het draaiboek in de Excel staat een overzicht van de zaken die nodig zijn. Tina checkt met deze lijst, de spullen geraken in de loop van de generale week dan wel tot in Machelen.
- Patches: Tina maakt de patches voor op de overals.
- Radio Moetoen: social media reclame voor het fragment van Radio Moetoen? Vragen dat ze ons taggen in hun bericht en vrijdag zelf nog eens posten.
- Communicatie: Sam reageert niet altijd snel op berichten, of soms maar deels. Zo wacht Rany bijvoorbeeld nog altijd op de muziekkeuze. Dit is niet de eerste productie waar dit moeilijk loopt. Tina merkt op dat vroeger gekeken werd naar de vorige evaluaties van regisseurs bij de keuze van het stuk, wat we nu niet hebben gedaan. Als we dit opnieuw implementeren, kunnen we kandidaat regisseurs vragen hoe ze hun eventuele eerdere zwakke punten willen aanpakken.

EL9MENT

Zowel Thomas als Jelle dienen graag een voorstel in. We besloten om een algemene oproep te lanceren. Wachten we hiervoor op de begeleiding van OPENDOEK of doen we het verder op onze manier?

Tina zou niets laten afhangen van OPENDOEK. Sander maakt het formulier aan tegen 13 oktober en Vicky stuurt vervolgens de mail. We beslissen om de bespreking van de keuze van het stuk niet meer volledig open te trekken zoals de vorige twee keren, maar deze terug bij het E-Team te leggen. De mensen die een stuk indienen, krijgen de kans om dit voor te leggen (fysiek of digitaal) tijdens het E-Team van 15 november. We sturen de oproep uit tussen 14 en 20 oktober, met als deadline voor het insturen woensdag 6 november.

Marketing	G	Coulissen	Vicky
-----------	---	-----------	-------

Het verslag van de vorige marketingvergadering is hieronder terug te vinden:

240916 Verslag marketingmeeting

Er werd op de vorige vergadering vooral besproken wat er gebeurd is in de afzonderlijke groepen. Is er een doel dat wij voor ogen hebben voor de marketinggroepen? Wat zouden wij graag hebben dat zij bereiken? Voor de projectgebonden marketing lijkt me dit redelijk voor de hand te liggen maar wat met de algemene marketing?

ELEMENT 2.0 lijkt ons hier belangrijk om hen een doel te kunnen geven. Daarnaast is er niemand continu met de socials bezig. De sociale media kalender die Rany had opgesteld voor het inplannen van de posts, wordt niet opgevolgd. Er zijn wel veel ideeën in de groep, maar geen verdere uitwerking en uitvoering daarvan. Vicky gaat dit mee opnemen.

18e Verjaardag (28 september 2024)	G	Coulissen	Sander & Amin
------------------------------------	---	-----------	---------------

Dankzij de inzet van iedereen in het E-Team bij de opbouw (en de aanwezigen bij de afbraak ook) hebben we er een leuke namiddag van gemaakt. Er werd een speech gegeven, aan impro gedaan, gezelschapsspelen gespeeld en pizza gegeten. Er werd een beetje over budget gegaan maar over het algemeen werd het een succes.

Organisatieproces:

De 18de verjaardag is tof verlopen en iedereen heeft zich goed geamuseerd. Dat is uiteindelijk ook het belangrijkste. Toch zijn er een aantal puntjes op aan te merken die voor en tijdens het organisatieproces niet altijd van een leien dakje liepen. Onderstaand de evaluatie van Amin:

- Er is vanaf het begin veel veranderd aan het programma van de 18de verjaardag. Amin en Sander hadden super veel ideeën en inspiratie, en niet alles daarvan kon gerealiseerd worden. Zo vroegen ze bijvoorbeeld Thomas om zijn voorgestelde herfstproject uit te voeren op de verjaardag. Door twijfels over de geschiktheid voor een verjaardagsfeestje en laattijdige verdere communicatie/opvolging werd het uiteindelijk ook niet uitgevoerd.
- Organisatie liep oké maar er was niet genoeg tijdige communicatie.

EL9MENT

- De late opkomst van de organisatoren op de dag zelf was geen aangename ervaring voor andere E-Teamleden.
- Twijfelachtige benadering en organisatie van BILLENBIL-spel van Sander. Amin vraagt zich af of mensen wel effectief bereid waren om eraan deel te nemen. De concrete uitwerking van het spel werd op de dag zelf bedacht, maar na korte communicatieve verwarring wel met enthousiasme gespeeld.

Amin stelt voor om dat we bij elke activiteit die we willen organiseren de leden zelf meer betrekken in het organisatieproces. Misschien moeten we een evaluatieformulier maken over de evenementen die we organiseren en hen ook voorstellen laten suggereren?

Een evaluatie achteraf van de verjaardag of andere ledenactiviteiten lijkt ons geen goed idee, we denken niet dat veel leden dit gaan willen invullen. Polsen naar waar de leden zin in hebben voor we iets organiseren, kan wel werken. Tina stelt voor om dit als puntje op de agenda van de AV te zetten.

Communicatie over de verjaardag was te laat, dit heeft ook impact op de opkomst. We kunnen niet verwachten dat leden de datum blijven vrijhouden als er geen concrete informatie komt. Een aantal leden waren nu ziek of op vakantie, maar waren er anders zeker bij geweest. De opkomst lag met rond de 15 personen overigens in lijn met andere verjaardagen. Het BILLENBIL-spel was misschien eerst wat onduidelijk, maar bij de tweede aankondiging was er zeker enthousiasme van de leden om mee te spelen. Jelle benadrukt dat Amin niet te streng mag zijn voor zichzelf.

Halloweenactiviteit	G	Foyer	Amin
----------------------------	----------	-------	------

Amin had eigenlijk een Halloweenfeestje in zijn hoofd om te organiseren. Maar de struikelblokken die hij tegenkwam waren: locatie, bereidheid van de leden om te komen opdagen en de vraag of ze wel Halloween willen vieren? Wilt men feestje vieren? Wat wil men?

Aangezien Amin nu gaat meespelen in 1984 en het sowieso al nipt was qua tijd, is het organiseren van dit feestje geen optie meer.

Winteractiviteit	G	Foyer
-------------------------	----------	-------

Er werden op deze agenda 2 ideeën geopperd voor een winteractiviteit. Amin zou graag naar een kerstmarkt gaan, Sander zou graag de Winter Efteling doen:

We hebben nog nooit een winterpretpark uitstap gedaan, dus misschien in de kerstvakantie eens naar de Efteling zodat de ondertussen vele kindjes eens mee kunnen. Sander wil dit organiseren.

Amin vraagt zich af of het dan niet te veel evenementen op korte tijd zullen zijn als we ze beide organiseren? ELEMENT is al dit jaar naar een pretpark gegaan. Is het niet aangeraden om verschillende activiteiten te doen doorheen het jaar zodat iedereen kan participeren naargelang de interesse?

Het een hoeft het ander niet uit te sluiten, we kunnen perfect beide activiteiten doen, zeker aangezien deze waarschijnlijk een ander publiek zullen lokken. **Amin** en **Sander** kunnen de



communicatie doen in de ledengroep en spreken dit onderling verder af.

T-shirts	G	Coulissen
-----------------	----------	-----------

Jelle stelde in de ledengroep de vraag of er nieuwe T-shirts besteld konden worden. Wat doen we hiermee? Wegens afwijking van de discussie tijdens de volgende vergadering te bespreken.

Spiegeltent	G	Foyer
--------------------	----------	-------

Er werd nog geen oproep gedaan vanuit de stad Vilvoorde. Vilvoorde kennende komt dit er binnenkort aan en moeten we dan snel schakelen. Wanneer de oproep binnenkomt, geven we ons dan op als tappers? Sander meldt dat het dezelfde uitbaters als vorig jaar zijn, dus de kans bestaat dat ze ons rechtstreeks contacteren. Na de vorige editie had het E-Team overwogen om te vragen aan de leden of ze de inkomsten willen opgeven aan de vereniging, is dit nog steeds het plan?

Als we gevraagd worden, dan staan we graag in de Spiegeltent. De opbrengst hiervan is dan voor ELEMENT (in plaats van voor de leden zelf), maar dan wel met een bedankje voor de leden (vroeger was dit vaak een bon voor bol.com).

E-Teambuilding	G	Foyer
-----------------------	----------	-------

E-Teambuilding: er is geen budget meer over, integendeel: omdat de E-Teambuilding van vorig E-Team pas in februari 2024 was en dus de kosten van 2 E-Teambuildings in hetzelfde boekjaar vallen. We kunnen in 2025 zeker nog wel iets doen.

Sander vraagt of we dan niet met hetzelfde probleem zitten volgend werkjaar? Als low budget oplossing kunnen we mogelijks eens gewoon bij elkander thuis een maaltijd delen? Hij oppert ook nog de suggestie van een secret Santa te doen.

Het idee is om de E-teambuildings altijd te doen, redelijk kort na de verkiezing van het nieuwe E-Team om elkaar zo beter te leren kennen. Er zal in 2025 sowieso nog een Teambuilding komen.

Doordat de Teambuilding vorig werkjaar pas in februari viel, werd daar het budget van boekjaar 2024 gebruikt, niet dat van boekjaar 2023. Rany deed haar best om een goedkope teambuilding te organiseren zodat we er nog een konden doen. Er werd echter over het hoofd gezien dat het budget van 2024 dus al gebruikt werd tijdens het vorige werkjaar.

Tina zorgt dat er volgend jaar nog wat budget is om met dit E-Team iets te doen, én met het volgende E-Team iets te doen.

Varia	G	Coulissen
--------------	----------	-----------

ELEMENT

- Hobbylokaal: we hebben het Hobbylokaal op donderdag 7 november, maar dan zitten we net tussen 1984 en Spoorloos. Vicky contacteert Bruno om deze datum te annuleren.
- Invulling oude site Tobit: Jakke liet Vicky weten dat we best contact opnemen met de Violier zelf.

Het dossier van De Violier ligt stil omdat de stad het niet sterk genoeg vindt. Kan ELEMENT mee gebruikmaken van of voordeel halen uit het gebouw, zonder dat we financieel moeten bijdragen? Vicky vraagt om een thread aan te maken op Discord om dit hier verder te bespreken, zodat we een mail naar de stad kunnen opstellen. Sander doet dit.

- Checkinera/Luma: Luma maakt eigen QR-codes en is dus geen optie, want dat vloekt met de QR-codes die Tickera aanmaakt. Checkinera zou moeten lukken volgens Sander, QR-code verder te testen. De eerste 50 tests lukten in elk geval. We beslissen de jetons te hanteren voor mensen die aan de kassa betalen, zodat er een bewijs is dat ze betaald hebben. Ook Checkinera zullen we proberen, want laagdrempelig als het faalt. We kunnen hiervoor de gsm van ELEMENT gebruiken, zodat we consistent dezelfde blijven gebruiken.
- Sander brengt de jetons naar Tina, zodat deze bij de ELEMENT stock kunnen.
- Cultuurraad werkingssubsidie: vermoedelijk worden de subsidies van dit jaar pas volgend jaar uitbetaald omdat er discussie is over de correcte toepassing van het reglement. Zie verslag van Tom: [2024-09 Cultuurraad 25 september](#)
- Visitekaartjes: tijdens de sponsortocht gaf Sam de opmerking dat ELEMENT-visitekaartjes handig zouden zijn om af te geven. Zo hebben mensen overzichtelijk onze belangrijke gegevens. Is dit iets wat we eventueel willen laten maken? Amin is bereid om via Canva een ontwerp voor de visitekaartjes te maken. Wegens tijdgebrek te bespreken tijdens de volgende vergadering.
- Fotobanner: Tina moet dit nog doen
- Gevangenis: nog geen nieuws wanneer ze dit willen ophalen.

Spoorloos (23-25 mei 2025)	G	Podium	Vicky
-----------------------------------	----------	--------	-------

- Auditielokaal: het contact met Bruno verloopt moeizaam. Vicky vroeg het Hobbylokaal aan voor zaterdag 9 november, maar kreeg nog geen bevestiging.
- Script: Er zijn in totaal 15 rollen, waarvan 3 voor 1 flashbackscène.
- Leescomité: gaat door op zaterdag 19 oktober met 4 lezers: Joël, Valerie, Thomas en Nele. Nadien herwerkt Nele de benodigde stukken en is het script klaar.
- Acteurs: Voorlopig zijn er nog niet zo veel mensen die aangeven mee te willen spelen. Er wordt gewerkt aan een oproep naar nieuwe leden in bijvoorbeeld de programmaboekjes van 1984 en op de social media kanalen.
- Schoolovereenkomst: Het College bevestigde nogmaals de komst bij Nele, maar ondertekende de schoolovereenkomst voorlopig nog niet.
- V-pas: momenteel hanteert Vilvoorde de V-pas, die enkel voor kwetsbare jongeren is, die aan een verminderd tarief van 20% komen kijken. Nu wordt de UiTpas uitgerold (Vlaams

niveau), aan sociaal en niet-sociaal tarief. Voor mensen met een sociaal tarief komt er in de pas zelf een indicatie dat ze een sociaal tarief hebben. Momenteel is dit nog niet uitgewerkt voor de verenigingen, enkel voor de CC's. Een school vroeg Nele of leerlingen met een V-pas goedkoper dan €7 mogen komen. We vrezen dat de scholen dit misschien eerder zouden gebruiken om de totaalprijs te drukken, dan dat die specifieke leerlingen de korting zouden ontvangen. We gunnen hen echter wel die korting en brengen dus de V-pas in rekening. Tina laat dit weten aan Nele.

- Eerste lezing: gaat door op donderdag 14 november, dit wordt ook gecommuniceerd aan de mensen die de auditie willen doen.
- Schrijven: Nele heeft eerst zelfstandig geschreven, later in het proces kwam ook Dagmar erbij. Jelle heeft een aantal keer feedback gegeven, in persoon bij hem thuis, maar heeft het definitieve script niet gezien. Nele vroeg hem niet voor het leescomité, maar hij heeft immers al feedback gegeven.

INFORMATIEVE ONDERWERPEN

Schrijfcursus (15 juli - 3 september 2024)	I	Podium	Amin
--	---	--------	------

Uitgebreide analyse van de schrijfcursus is hier terug te vinden: [Uitgebreid rapport Schrijfcursus](#)

Korte samenvatting:

Zowel de cursisten als de cursusleider (Jelle) waren aangenaam over het algemeen verloop van de cursus. Beide groepen zouden graag deze cursus opnieuw willen geven/volgen in de nabije toekomst. Een paar punten die worden aangehaald waar we aandacht aan moeten besteden zijn:

- **Locatie:** Jelle zijn huis was té gezellig en soms ook afleidend voor de concentratie
- **Duidelijkheid over de verwachtingen en praktische verloop van zaken:** Lore dacht dat het een eenmalige gebeurtenis was en was niet op de hoogte van meerdere sessies. Valerie heeft 'maar' aan één scène kunnen werken doorheen de sessies. Het wordt Jelle aangeraden om de volgende keer op papier duidelijk het verloop van de cursus neer te schrijven en doelen van de cursus eventueel erbij op te sommen zodat de cursisten op de hoogte zijn wat er precies van hen wordt verwacht. Het grootste probleem was dat de sessies elkaar niet hebben opgevolgd in stijgende lijn. Dat wordt best vermeden tegen de volgende keer.
- **Inhoudelijk:** Er was te veel focus op films versus op theater tijdens het theoriegedeelte. Dit is iets wat ter discussie kan worden gesteld, om te weten welke invalshoek het best passend is voor een ELEMENT-script.
- **Open voor iedereen:** de cursus staat open voor alle leden die willen deelnemen. Toch is er een bepaald niveau nodig om de cursus te volgen. De focus lag op gevorderden die al eerder een idee of een dialoog enz. op papier hadden staan maar daarmee werd verder niets gedaan. De cursus dient als een duwtje in de rug ter motivatie van de auteurs.

EL9MENT

- **Factuur:** Tina vroeg dit aan Jelle maar nog niets ontvangen
- **Puntje van Jelle:** Jelle sluit graag aan bij de vergadering. Dit heeft eigenlijk geen reden die bij de evaluatie ligt. Jelle kaartte gewoon aan dat hij liever fysiek evalueert dan op papier. Hij is echter tevreden over het proces. Hij wil de vergadering bijwonen om ons nog eens te zien en om te horen hoe het lukt.

Jelle heeft feedback op de manier van evalueren, de manier van samenvatten kan volgens hem anders gebeuren. Nu staan er dingen in die volgens hem niet stroken met de waarheid. Zo is Jelle het er niet mee eens dat er te veel naar film werd verwezen of dat de inhoud onvoldoende lineair opbouwend was. Jelle wijst erop dat meer structuur in de cursus een voordeel kan zijn, maar dat het in dit geval de vrijheid gaf om aan te passen aan de noden van de deelnemers.

Tina wijst erop dat elke evaluatie natuurlijk subjectief is, dus er kunnen altijd zaken in staan die anders gebeurd zijn. Amin nuanceert ook zelf in zijn samenvatting dat sommige punten ter discussie gesteld kunnen worden.

Website, social media & blog	I	Coulissen	Sander
---	---	-----------	--------

Sander zorgde ervoor dat men kan doorklikken naar 1984 vanop de thuispagina.

Nieuwsbrief	I	Coulissen	Rany & Sander
--------------------	---	-----------	---------------

Rany en Sander werkten aan een mini-nieuwsbrief rond 1984 om de ticketverkoop nog een duwtje in de rug te geven. Deze werd verzonden op zondag 6 oktober.

Monthly Movie Nights	I	Foyer	Sander
-----------------------------	---	-------	--------

Wegens slechte reviews hebben we collectief besloten om Joker Folie à Deux te vervangen door Le Comte de Monte-Cristo. De volgende movie night is The Wild Robot van Dreamworks.

ELEMENTAIR 2025 (1 maart 2025)	I	Foyer	Sander & Amin
---------------------------------------	---	-------	---------------

De zaal werd aangevraagd op 17 september en is intussen bevestigd aan Joren door de stad.

AIAI (Stalstudio)	I	Foyer	Rany
--------------------------	---	-------	------



We gaan met 8 naar de voorstelling van Stalstudio kijken. Helaas was er geen enkele datum die voor iedereen uitkwam, dus we splitsen ons in 2 groepjes. Eentje voor de voorstelling van vrijdag 29 november en eentje voor de voorstelling van zaterdag 18 januari. Nog niet iedereen heeft bevestigd op welke datum ze meewillen, tickets dus nog te kopen.

GEEN NIEUWS, doch niet te vergeten

- Mei 2026
- Externe regie toekomst?
- Terugkomdag schrijfcursus voorjaar 2025 te organiseren
- Musicalcursus 01/2025 (Sander, Sarah, Silke)