

## **Voorwoord**

Omwille van - of misschien dankzij - de nakende voorstellingen van Anaïs, was het E-Team deze keer wel erg dun bevolkt. Minder dan de helft, dat zijn we niet gewoon! Het hield ons echter niet tegen om er helemaal in te vliegen. Belangrijk punt op de agenda was de evaluatie van ons eerste echte project van 2010: Dinner in a Fairy Tale. Dankzij de individuele beoordelingen van de medewerkers, konden we een mooi en gevarieerd beeld opstellen. Hoewel we nog enkele werkpuntjes hebben, mogen we spreken van een erg geslaagde Dinner-editie! De sfeer was goed, iedereen deed hard zijn best en de zintuigen van onze gasten werden verwend. Ze roken, proefden, luisterden en keken. En iedereen voelde zich kiplekker!

In april wacht ons Anaïs, het regiedebuut van Bert. Onze eerste middelgrote productie op Vilvoordse bodem. De eerste keer ook dat we een script spelen van iemand die we niet persoonlijk kennen binnen ELEMENT. En nog een boel andere 'eerste-keren' voor onze jongerenkunstgroep: een 50-plusser als acteur, live-instrumenten op het podium, een toneelstuk dat 'on tour' wil gaan,... Elementen genoeg om het zowel spannend, vernieuwend én creatief te laten zijn. Allemaal komen kijken!



Thomas Goyvaerts  
vizier van de jkg ELEMENT

## **De Vrek**

Parijs. Harpagon, een tirannieke vrek, steekt graag zijn neus in de huwelijkszaken van zijn zoon en dochter. Zo wil hij zijn zoon Cléante aan een rijke weduwe uithuwelijken en zijn dochter Elise aan de oude, rijke heer Anselme.

Maar beide kinderen zijn helemaal niet verliefd op de huwelijkskandidaten die hun vader naar voren schuift. Elise had al een oogje laten vallen op Valère, het hulpje van haar vader. Cléante is op zijn beurt tot over zijn oren verliefd op buurmeisje Marianne. Wanneer dat nog niet genoeg is, krijgt zoon Cléante te horen dat zijn vader zelf wil trouwen met het meisje waar hij verzot op is!

Harpagon laat er geen gras over groeien. 's Avonds wil hij een feestmaal geven ter gelegenheid van het toekomstige huwelijk tussen zijn dochter en de heer Anselme.

Een maaltijd die niet zonder spektakel voorbij zal gaan. Wanneer de wantrouwige Harpagon ontdekt dat al het geld dat hij goed verborgen had, verdwenen is, slaat hij door... Als dat maar goed afloopt!

ELEMENT speelt dit stuk in 2011! Regie door Bert Lambelin en Jonathan Goyvaerts. Productie door Dominique De Brabanter. Assistent-regie door Paulien Geeraerts.

Binnenkort meer info over de audities!

## Shortcuts

Er wordt nog altijd druk gezocht naar **sponsors** voor 'Diamond Drift' en 'De wereld in mijn ogen', zowel voor geld als in natura! Ken jij nog bedrijven, ouders of andere personen die hun (diamant) steentje willen bijdragen, mogen mailen naar [publicrelations@jkg-element.be](mailto:publicrelations@jkg-element.be).

**T-shirt? Sticker? Ballon?** Er zijn duizenden redenen waarom je ze nodig hebt. Waarom zou je geen ELEMENT-exemplaar bestellen? Stickers en ballonnen zijn gratis, T-shirts kosten €7. [info@jkg-element.be](mailto:info@jkg-element.be)

Opvolgers gezocht! Om het voortbestaan van de jkg ELEMENT te verzekeren, hebben we leden voor de **Algemene Vergadering** nodig! Wil je mee beslissingen maken en ELEMENT besturen, neem dan eens een kijkje op [www.jkg-element.be/vzw.htm](http://www.jkg-element.be/vzw.htm) en word lid van de Algemene Vergadering!

Het **leescomité** vult haar archief beetje bij beetje aan: ondertussen bevat 'de map' een drietal toneelfiches!

"**Promo** maken, **promo** maken en nog eens **promo** maken!" Dat wordt ons motto voor deze maand. Zorg ervoor dat de ELEMENTzalen vol gaan zitten. Zorg ervoor dat iedereen weet heeft van onze projecten. Zorg ervoor dat jkg ELEMENT beroemd wordt! (Sowieso in de nabije buurt). *Hoe?!* Gebruik de affiches, flyers en/of bierviltjes én praat nergens anders meer over!

Er zijn nog steeds wat mensen die het **afspraken** moeten ondertekenen. Geef ze af op een repetitie of een ander evenement. <http://www.jkg-element.be/reglement.htm>

## Impro

Op 11 maart 2010 was er een superleuke editie van impro, met enthousiaste deelnemers en een al even enthousiast publiek! We speelden:

- Scène met de zoemer (Sam, Laura): twee travestieten in de rollercoaster
- Papier hier (Bert, Simone): twee collega's, kopieerapparaat stuk door kopje koffie
- Superhelden (Laura als Door-alles-in-de-war-gebracht-vrouw, Jonathan als Ruitenwisserman, Bert als Hogestemmetjesman, Thomas als Bitterbalman) met als huiselijke ramp: de sleutel is kwijt!
- Blind date (vrijgezel Sam – Valerie als Prins die in kikker verandert, Jonathan als Bodyguard van de paus, Laura als Dwerg die verliefd is op Sneeuwwitje). Valerie werd gekozen omdat Sam vermoedde dat ze bevriend was met Shrek, hetgeen hem aantrok.
- Moordspel (Simone, Bert, Laura, Jonathan): Moordenaar: deelnemer aan stoeltjesdans – Moordlocatie: in een auto tijdens een ongeval – Moordwapen: pianosnaar

De volgende impro vindt plaats op **donderdag 29 april om 21u30**. Hoe meer zielen, hoe meer vreugd, het is de moeite waard!

## Free Podium

*Wil jij graag een bijdrage leveren aan de ELEMENT Nieuwsbrief? Stuur jouw input, hoe grappig, ernstig, zinvol of gek ook, naar [info@jkg-element.be](mailto:info@jkg-element.be).*

## Agenda april

vrijdag 2 april:	(voorlopig) laatste samenkomst ELEMENT MINI
zaterdag 3 april:	begin paasvakantie (2 weken lang geen repetities)
<b>zaterdag 24 april:</b>	<b>ANAÏS</b>
<b>zondag 25 april:</b>	<b>ANAÏS</b>
donderdag 29 april:	Impro-avond
vrijdag 30 april:	vergadering E-Team

En de jarigen in april: Erlan Goyvaerts (02/04), Benjamin Goyvaerts (03/04), Linde Seutens (04/04), Jan Goyvaerts (05/04), Joost Paulissen (06/04), Shelsey Olaerts (05/04), Joël-François Ndombe (13/04) en Nikki Corvers (21/04).

**Proficiat!**

(Jarig maar geen vermelding gekregen? Stuur een mail naar [info@jkg-element.be](mailto:info@jkg-element.be) en we passen het aan.)

## ***Met dank aan***

**Artikels:** Thomas Goyvaerts, Benjamin Goyvaerts, Sarah De Graef, An Hamers, Bert Lambelin

**Eindredactie:** Thomas Goyvaerts

In-of uitschrijven voor de nieuwsbrief? [info@jkg-element.be](mailto:info@jkg-element.be)